SOMMARIO

PRESENTAZIONE	1
INTRODUZIONE	5
1 - LE FONTI	7
1.1. I papiri	7
1.2. Il Papiro matematico Rhind	8
1.3. Il Papiro matematico di Mosca	10
1.4. Carattere generale delle fonti	12
2 - LA MATEMATICA NEL MEDIO REGNO	17
2.1. Il sistema di notazione	17
2.2. Le unità di misura	28
2.3. Aritmetica	31
2.4. Algebra	47
2.5. Geometria	52
3 - LE FORME DEL PENSIERO MATEMATICO	73
3.1 Il concetto egiziano di matematica	73
3.2. Sull'algebra	81
3.3 Sul sistema di notazione e sull'aritmetica	91
3.4. Sulle unità di misura	95
3.5. La proporzionalità	100
3.6. Il concetto di unità e di numero	104
3.7. Riflessi del sistema matematico nella cosmogonia elio- politana	109
3.8. L'astrazione e la praticità della matematica egiziana	114
CONCLUSIONI	119
APPENDICE	123
Gli errori	123
Sul teorema di Pitagora	124
Rapporti tra musica e matematica	127
INDICE DELLE ABBREVIAZIONI	131
BIBLIOGRAFIA	135